

STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH (Wersja Skrócona)
dla corocznego Festiwalu Mozartiana organizowanego przez Polski Chór Kameralny Schola
Cantorum Gedanensis

1. Bezpieczna przestrzeń plenerowa i organizacja

- a. Teren przedstawienia dla dzieci jest wyraźnie oznakowany i zabezpieczony przed ruchem pojazdów oraz technicznym zapleczem sceny.
- b. W widocznym miejscu znajduje się tablica informacyjna z niniejszymi Standardami oraz Punkt Informacyjny będący zarazem Punktem Zagubionego Dziecka.

2. Procedura „Zagubionego Dziecka”

- a. Każdy pracownik obsługi, wolontariusz lub ochroniarz, inna osoba pracująca dla Organizatora Festiwalu, która zauważy dziecko bez opieki, ma obowiązek odprowadzić je do **Punktu Informacyjnego**.
- b. Pracownikom i pozostałym osobom wymienionym powyżej zabrania się samodzielnego poszukiwania rodziców na własną rękę na terenie całego festiwalu.
- c. Pracownik Punktu Informacyjnego, do którego przyprowadzono zagubione dziecko, niezwłocznie nadaje komunikat głosowy przez nagłośnienie festiwalowe o odnalezieniu dziecka (bez podawania jego nazwiska, opisując np. ubiór i imię).
- d. Dziecko oczekuje na rodzica w Punkcie pod opieką minimum dwóch osób z obsługi Festiwalu.

3. Zasady bezpiecznych relacji personel – dziecko

- a. Personel festiwalu (w tym wolontariusze) traktuje dzieci z szacunkiem i cierpliwością.
- b. Zabrania się jakiegokolwiek kontaktu fizycznego z dziećmi (przytulanie, branie na kolana, podnoszenie), chyba że jest to konieczne do udzielenia pierwszej pomocy lub ewakuacji z zagrożonego miejsca. Dopuszcza się trzymanie dziecka za rękę podczas odprowadzania w ramach Procedury Zagubionego Dziecka.
- c. Pracownikom zabrania się przebywania z dzieckiem sam na sam w miejscach niewidocznych dla innych (np. w garderobach artystów, toaletach przenośnych, autach technicznych). Wszystkie interakcje muszą odbywać się na otwartej przestrzeni plenerowej, w obecności innych osób.
- d. Zabrania się nawiązywania prywatnych kontaktów z małoletnimi uczestnikami festiwalu wykraczających poza czas trwania imprezy kulturalnej (w tym także

zapraszania do znajomych w social mediach, wymieniania się numerami telefonów).

4. Weryfikacja personelu i artystów

Wszystkich pracowników, współpracowników i cały personel weryfikuje się przed zatrudnieniem pod kątem bezpieczeństwa w sposób zgodny z ustawą o przeciwdziałaniu zagrożeniu przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (tzw. *lex Kamilek*). Zapewnia się, że pracownicy firm zewnętrznych współpracujących przy Festiwalu poddani są takiej samej weryfikacji przez swoich pracodawców i zatrudniających.

5. Ochrona wizerunku dzieci (Fotografowanie w plenerze)

- a. Festiwal jest imprezą publiczną, na której realizowana jest fotorelacja. Na terenie Festiwalu mogą być wykonywane zdjęcia i nagrania dokumentujące przebieg wydarzenia zgodnie z art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności obejmujące zgromadzenia, publiczność oraz sceny zbiorowe.
- b. Fotografowie festiwalowi posiadają widoczne identyfikatory.
- c. Dozwolone jest wykonywanie zdjęć i nagrań video zawierających plany ogólne i sceny zbiorowe. . Zabrania się wykonywania bliskich portretów pojedynczych dzieci lub podpisywania jakichkolwiek zdjęć lub nagrań ich imieniem i nazwiskiem, bez uzyskania pisemnej lub ustnej (rejestrowanej) zgody rodzica na wykorzystanie wizerunku.
- d. Jeśli rodzic zgłosi żądanie usunięcia zdjęcia jego dziecka z kroniki festiwalu lub social mediów, organizator usuwa je niezwłocznie (maksymalnie w ciągu 24 godzin).

6. Procedura interwencji w przypadku zagrożenia małoletniego

- a. Jeśli pracownik, wolontariusz, inny członek personelu lub artysta zauważy na terenie plenerowym dziecko doznające przemocy (fizycznej, słownej) ze strony dorosłych lub innych uczestników, ma obowiązek natychmiast zgłosić to najbliższemu pracownikowi ochrony festiwalu.
- b. Pracownicy agencji ochrony są uprawnieni do podjęcia natychmiastowych działań zabezpieczających na terenie imprezy (w tym odizolowania osoby agresywnej).
- c. Ochrona festiwalu niezwłocznie przekazuje informację Koordynatorowi Festiwalu, który w razie potrzeby wzywa na miejsce Policję (tel. 112).

7. Ogłoszenie/plakat informacyjny

Na terenie Festiwalu w miejscach dedykowanych dzieciom powinien być udostępniony plakat informacyjny, zawierający najważniejsze treści niniejszych standardów oraz zasady bezpiecznego udziału w Festiwalu przekazane w formie zrozumiałej dla dzieci.